

京都コンサートホール 特別シリーズ(全4公演)

The Power of Music

～いまこそ、音楽の力を～

supported by 洛和会音羽病院 洛和会音羽リハビリテーション病院

文化芸術の
灯火を絶やさない



ロシア革命、第一次世界大戦、スペイン風邪のパンデミック…
音楽家が見た世界をウイナ・ワルツであぶり出す

ラヴェルが幻視したワルツ

[レクチャー / 監修] 伊東信宏(大阪大学大学院文学研究科教授) [ピアノ・作曲] ミツ石潤司 [ピアノ] 三輪郁 [ヴァイオリン] 石上真由子、谷本華子 [ヴィオラ] 早田類 [チェロ] 福富祥子 [コントラバス] デビューリー雪乃 [フルート] 若林かをり [クラリネット] 上田希 [ハーモニウム] 佐川淳

[プログラム] J・シュトラウス2世=シェーンベルク: 皇帝円舞曲 作品437

J・シュトラウス2世=ウェーベルン: 宝のワルツ 作品418

ミツ石潤司: 「ラ・ヴァルスの原像(Ur-Idee)」(仮)(委嘱作品・世界初演) / ラヴェル: ラ・ヴァルス ほか

[チケット料金] 全席指定 一般 4,000円 / U-30 2,000円(当日座席指定※要証明) / 会員* 3,600円

会場 アンサンブルホールムラ 会員先行 6月6日(日) 一般発売 6月13日(日)

第25回 京都の秋 音楽祭

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

公益財団法人 日本室内楽振興財団



2021
10/2
Sat 15:00~

音大・芸大生×指揮者×狂言師が問う 真の幸福とは?

京都コンサートホール presents 兵士の物語

[指揮] 広上淳一 [朗読] 茂山あきら

[ヴァイオリン] 芝内もゆる(相愛大学) [コントラバス] 才野紀香(同志社女子大学卒) [クラリネット] 久保田彩乃(神戸女学院大学)

[ファゴット] 浜脇穂充(大阪音楽大学) [トランペット] 川本志保(大阪芸術大学) [ロンボーン] 野口瑠妃(京都市立芸術大学)

[パーカッション] 清川大地(大阪教育大学)

[プログラム] ストラヴィンスキー: 兵士の物語

[チケット料金] 全席指定 一般 3,000円 / U-30 1,500円(当日座席指定※要証明) / 会員* 2,700円

会場 アンサンブルホールムラ 会員先行 6月6日(日) 一般発売 6月13日(日)

第25回 京都の秋 音楽祭

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

公益財団法人 アサヒグループ芸術文化財団



2021
10/16
Sat 15:00~

一年越しの京都公演! ピアノの巨匠、美の極致を描く

オピッツ・プレイズ・ブラームス

~with クアルテット澤標(みおつし)~

[ピアノ] ゲルハルト・オピッツ [弦楽四重奏] クアルテット澤標 大岡仁・東珠子(ヴァイオリン) 牧野葵美(ヴィオラ) 佐藤響(チェロ)

[プログラム] ~オール・ブラームス・プログラム~

2つのラプソディー 作品79 / 7つの幻想曲 作品116 / 4つの小品 作品119 / ピアノ五重奏曲 へ短調 作品34

[チケット料金] 全席指定 一般 5,000円 / U-30 2,500円(当日座席指定※要証明) / 会員* 4,500円

会場 アンサンブルホールムラ 会員先行 6月20日(日) 一般発売 6月27日(日)

第25回 京都の秋 音楽祭

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会



2021
11/13
Sat 15:00~



パイプオルガン×ハンドベル——京都から祈りと復活の音楽

京都コンサートホールクリスマス・コンサート

2021
12/4
Sat 15:00~

[オルガン] 大木麻理 [ハンドベル] きりく・ハンドベルアンサンブル

[プレコンサート*] 洛和会京都音楽療法研究センター ※詳細は決定次第、ホームページにて発表します。

[プログラム] J.S.バッハ: 主よ、人の望みの喜びよ / バッハ=グノー: アヴェ・マリア

リスト: バッハのカンタータ《泣き、嘆き、悲しみ、おののき》による変奏曲 ほか

[チケット料金] 全席指定 一般 2,500円 / U-30 1,500円(当日座席指定※要証明) / 会員* 2,300円

会場 大ホール 会員先行 6月20日(日) 一般発売 6月27日(日)



チケット
お問合せ・
お申込み

○京都コンサートホール

075-711-3231

10:00~17:00 / 第1・3月曜休館(休日の場合は翌平日)

○ロームシアター京都

075-746-3201

10:00~19:00 / 年中無休
※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため短期観客営業する場合あり

○24時間いつでも! オンラインチケット購入

<https://www.kyotoconcerthall.org>

「オンラインチケット購入」をクリック! 京都コンサートホール 検索

*会員: 京都コンサートホール・ロームシアター京都Club(年会費1,000円)と京響友の会会員が対象。
※出演者、曲目は都合により変更になる場合がございます。※公演中止以外の出演者、曲目等の変更による払戻しはいたしませんのであらかじめご了承ください。※お支払い後のキャンセルや座席の変更はお受けできません。※未就学児の入場はご遠慮ください。※チケットの転売は固くお断りいたします。万が一そのような行為が頻繁に見受けられた場合、転売者のチケットをお持ちのお客様にご本人確認を行い、ご入場をお断りする場合がございますので、予めご了承ください。※新型コロナウイルス感染症拡大の状況により、開催方針が変更となる可能性がございます。最新の情報は京都コンサートホールホームページをご覧ください。

主催: 京都市 / 京都コンサートホール(公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団) 協賛: 洛和会音羽病院・洛和会音羽リハビリテーション病院 後援: 村田機械株式会社(アンサンブルホールムラ)



京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL

The Power of Music

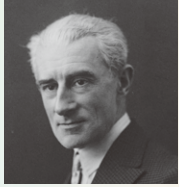
～いまこそ、音楽の力を～

supported by 洛和会音羽病院 洛和会音羽リハビリテーション病院

京都コンサートホール館長に就任してから一年。
新型コロナウイルス感染症のパンデミックは、クラシック音楽やコンサートホール、
音楽家やオーケストラなどの存在意義についてあらためて考え直す、一つの大きなきっかけとなりました。
確かにコロナは恐ろしいウイルスです。
しかし私たちは皆さんに音楽を届けるために、何が何でも演奏活動を続けていかねばなりません。
『The Power of Music～いまこそ、音楽の力を～』の4公演には、
いずれも「コロナに届かない」という強いメッセージが込められています。
皆さんを勇気づけ、励まし、笑顔にすることができればこれ以上の幸せはありません。
音楽を必要とするすべての人々に捧げたいコンサート・シリーズです。



京都コンサートホール館長 広上淳一



ラヴェルが幻視したワルツ

19世紀ウィーン。当時絶大な人気を誇った「ウィンナ・ワルツ」はその後ヨーロッパに広まり、一斉を風靡しました。ラヴェルの「ラ・ヴァルス」はそんな「ウィンナ・ワルツ」を1920年代から振り返る作品です。第一次大戦、ロシア革命、スペイン風邪のパンデミック。それらを経験したラヴェルは「ラ・ヴァルス」で、「ウィンナ・ワルツ」の旧世界がかげがえのないものであったこと、そして決して立ち戻ることのできないものであったことを音楽の形で書き留めました。本公演では、ラヴェルが不穏な魔法の粉をまぶすようにして描いた「ワルツ」の原型を取り出して仕立て直してみたり(ウィーンをインサイダーとして知る作曲家、三石潤司の新作を初演します)、ラヴェルがどれほどウィンナ・ワルツを愛し、どれほど遠く感じていたかを伊東信宏のレクチャーによって解き明かしながら、演奏を聴いていただきます。

2021
10/2
Sat 15:00~

2021
10/16
Sat 15:00~

京都コンサートホール presents 兵士の物語

第一次世界大戦(1914-18)や二度にわたるロシア革命(1917)に見舞われ、多くの芸術家らが窮地に陥っていた20世紀初頭。さらにはスペイン風邪のパンデミックにも脅かされ、世界的に暗く重い雰囲気か漂っていました。ストラヴィンスキー作曲《兵士の物語》(1918)は、そのような困難を極める時代に誕生した作品です。しかしながらその音楽には、絶望どころか力強さと創作意欲に満ちています。この斬新な楽曲に挑むのは、関西の音楽大学・芸術大学7校から京都コンサートホールに一堂に会する7名の奏者たち。指揮に広上淳一、朗読に狂言師の茂山あきらを迎え、京都コンサートホールでしか聴くことのできない「兵士の物語」をお届けします。奇しくも2021年はストラヴィンスキーの没後50年。戦禍でストラヴィンスキーが求めた「真の幸福」を体験してみませんか。



オピッツ・プレイズ・ブラームス～with カールテット滞標～

「ベートーヴェン生誕250周年」のメモリアルイヤーだった2020年。京都コンサートホールではピアニスト ゲルハルト・オピッツのベートーヴェン・プログラムによるコンサートを予定していましたが、新型コロナウイルス感染症のパンデミックにより出演は叶いませんでした。それから一年。今年こそ、皆様に「ドイツ・ピアノ主義の真髄」をお届けいたします。プログラムにはオピッツが得意とするブラームスをセレクト。巨匠の美しく、力強い音楽をお楽しみいただけます。ゲストの「カールテット滞標(みおつし)」と奏でる瑞々しいアンサンブルにもご注目ください。

2021
11/13
Sat 15:00~

2021
12/4
Sat 15:00~

京都コンサートホール クリスマス・コンサート

2020年1月、国内初の新型コロナウイルス感染者が確認されて以来、先行きの見えない日々が続いています。今もなお、未知のウイルスによる犠牲者が後を絶ちません。わたしたちはもとより、患者の方々や医療従事者の方々は大きな不安を抱き、様々な感情に揺れ動く毎日を送っていらっしゃるでしょう。そんな厳しい環境や状況の中で、「音楽」に触れることにより少しでも心を癒していただきたい。「京都コンサートホール クリスマス・コンサート」では、パイプオルガンとハンドベル・アンサンブルの美しいハーモニーで、京都から世界へ「音楽の祈り」を捧げます。そう遠くない日にやってくるであろうアフターコロナを見据えて、「音楽の力」で復活を誓います。



京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨平木町1番地の26
地下鉄烏丸線「北山」駅 ①③出口より南へ徒歩5分

- 公式HP <https://www.kyotoconcerthall.org>
- Facebook 京都コンサートホール Kyoto Concert Hall
- Twitter 京都コンサートホール @KCH_Kyoto
- YouTube 京都コンサートホール
- 公式ブログ <https://www.kyotoconcerthall.org/blog>



「その人らしさ」を音楽で大切にするケア
洛和会京都音楽療法研究センター



<p>洛和会ヘルスケアシステム 5つの病院</p>	<p>地域に貢献する 地域密着型病院</p> <p>洛和会丸太町病院 〒604-8401 京都市中京区七本松丸太町上ル TEL 075(801)0351(代)</p>	<p>地域医療の中核となる 急性期病院</p> <p>洛和会音羽病院 〒607-8062 京都市山科区音羽珍事町2 TEL 075(593)4111(代)</p>
<p>透析を含む 腎臓疾患専門病院</p> <p>洛和会音羽記念病院 〒607-8116 京都市山科区小山鎮守町29-1 TEL 075(594)8010(代)</p>	<p>地域包括ケアを支える リハビリテーション病院</p> <p>洛和会音羽リハビリテーション病院 〒607-8113 京都市山科区小山北溝町32-1 TEL 075(581)6221(代)</p>	<p>透析機能を強化し 地域の医療を支える病院</p> <p>洛和会東寺南病院 〒601-8441 京都市南区西九条南田町1 TEL 075(672)7500(代)</p>

夢、そして誇り。この街で...
洛和会ヘルスケアシステム®

京都を中心に、5つの病院をはじめ、4つのクリニックや特別養護老人ホーム、グループホームなど、約170の施設を運営する、
京都・滋賀・東京にまたがる医療・介護・健康・保育・教育・研究の総合ネットワークです。

<http://www.rakuwa.or.jp/> らくわい 検索 かんたん検索

